

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КРУТАЛЕВИЧА ГВАРДЕЙСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
E – mail: gvardeiskschool@mail.ru
<https://mboush2.gosuslugi.ru>

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол от 31.05.2023г. № 8

Утверждаю
Директор школы
_____ Гартунг Е.С.
Приказ от 01.06.2023г. №148-ОД

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Наименование курса внеурочной деятельности	<u>Как прекрасен этот мир</u>
Класс	<u>3</u>
Срок реализации программы, учебный год	<u>2023-2024</u>
Рабочую программу составила	<u>Канева И.А.</u>

г. Гвардейск
2023 год

Критерий	Ответственный	Подпись	Расшифровка подписи
Соответствие структуре, техническим требованиям	Ответственное лицо, назначенное директором		
Соответствие ООП уровня	Руководитель МО		
Полнота содержания	Заместитель директора		

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	<u>4 стр.</u>
2. Содержание курса внеурочной деятельности	<u>5 стр</u>
3. Тематическое планирование	<u>6 стр</u>

I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, художественных произведений, стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к художественным произведениям, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;
- интерес к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;
- интерес к изучению шедевров искусства великих художников;
- осознание ответственности за выполненное художественное произведение.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить

рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать художественные средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы, находить ответы.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие

наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных, декоративно-прикладных;

- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках;

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

II. Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Теоретические основы.

«Знакомство с королевой Кисточкой».

«Что могут краски?» «Изображать можно пятном».

«Изображать можно пятном».

«Изображать можно пятном».

Раздел 2. Рисуем пейзаж

«Осень. Листопад».

«Грустный дождик»

«Красоту нужно уметь замечать».

Раздел 3. Народное творчество «Народный промысел»

«Народный промысел»

Раздел 4. Красавица зима.

«Узоры снежинок».

Рисуем дерево тампованием. «Портрет Снегурочки».

«Красавица зима». «Снежная птица зимы».

«Кто живёт под снегом».

Раздел 5. Весеннее настроение.

«Подводный мир»». «Весеннее настроение». «Красивые рыбы».

«Моя мама». «Изображать можно в объёме».

«Изображать можно в объёме».

Раздел 6. Что мы умеем. «Мы в парке».

«Фантастические цветы». «Цветы и бабочки».

«Герои любимых сказок». Обзорные экскурсии. «Я мечтаю».

«Графический рисунок». «Домик в деревне»

Раздел 7. Летние мечты «Здравствуй, лето!»

Заключительное занятие

III. Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	Форма проведения занятий	В сфере ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1.	Теоретические основы.	5	Беседы, экскурсии в музеи, встречи с интересными людьми.	Федеральный портал системы образования в сфере культуры и искусств https://www.hermitagemuseum.org/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-	-Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятиях информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение обучающихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, организация их работы
2.	Рисуем пейзаж	4	Игры, конкурсы, викторины,		
3.	Народное творчество	2	Видео экскурсии, видеоуроки, презентации		
4.	Красавица зима.	6	Видео экскурсии, видеоуроки, презентации		
5.	Весеннее настроение.	6	Видео экскурсии, видеоуроки, презентации, художественные выставки		

6.	Что мы умеем.	9	Видео экскурсии, видеоуроки, презентации, художественные выставки.	collection.edu.ru	с получаемой на занятиях социально значимой информацией;
7.	Летние мечты	2	Видео экскурсии, видеоуроки, презентации, художественные выставки, участие в художественных конкурсах.		включение в занятия игровых процедур с целью поддержания мотивации к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
Итого: 34 занятия					

Номер занятия по порядку	Номер занятия в разделе/теме	Название раздела/темы занятия
---------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------

Раздел 1. Теоретические основы.		
1.	1.1.	«Знакомство с королевой Кисточкой».
2.	1.2.	«Что могут краски?»
3.	1.3.	«Изображать можно пятном».
4.	1.4.	«Изображать можно пятном».
5.	1.5.	«Изображать можно пятном».
Раздел 2. Рисуем пейзаж		
6.	2.1.	«Осень. Листопад».
7.	2.2.	«Грустный дождик»
8.	2.3.	«Красоту нужно уметь замечать».
9.	2.4.	«Красоту нужно уметь замечать».
Раздел 3. Народное творчество		
10.	3.1.	«Народный промысел»
11.	3.2.	«Народный промысел»
Раздел 4. Красавица зима.		
12.	4.1.	«Узоры снежинок».
13.	4.2.	Рисуем дерево тампованием.
14.	4.3.	«Портрет Снегурочки».
15.	4.4.	«Красавица зима»
16.	4.5.	«Снежная птица зимы».
17.	4.6.	«Кто живёт под снегом».
Раздел 5. Весеннее настроение.		
18.	5.1.	«Подводный мир»»
19.	5.2.	«Весеннее настроение»
20.	5.3.	«Красивые рыбы».
21.	5.4.	«Мя мама».
22.	5.5.	«Изображать можно в объёме».
23.	5.6.	«Изображать можно в объёме».
Раздел 6. Что мы умеем.		
24.	6.1.	«Мы в парке».
25.	6.2.	«Фантастические цветы».
26.	6.3.	«Цветы и бабочки».
27.	6.4.	«Герои любимых сказок»
28.	6.5.	Обзорные экскурсии
29.	6.6.	«Я мечтаю».
30.	6.7.	«Я мечтаю».
31.	6.8.	«Графический рисунок»
32.	6.9.	«Домик в деревне»
Раздел 7. Летние мечты		
33.	7.1.	«Здравствуй, лето!»
34.	7.2.	Заключительное занятие.
Итого: 34 занятия		