

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Калининградской области
Управление образования администрации муниципального образования
"Гвардейский муниципальный округ Калининградской области"
МБОУ «СШ № 2 ИМ. А. КРУТАЛЕВИЧА ГОР. ГВАРДЕЙСКА»

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

Протокол №8

от 30.05.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

/Гартунг Е.С.

Приказ № 192-ОД

от «30» мая 2025 г.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Музыка и движение»

г.Гвардейск, 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Музыка и движение» для обучающихся с тяжелыми интеллектуальными нарушениями составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
 - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599);
 - Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с СанПин 1.2.3685-21. "Санитарные правила и нормы... » (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296);
 - Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее - ФАООП УО (ИН);
 - АООП О УО (ИН) (вариант II) от 21.09.2021 г. приказ № 01-20/174 по ГОУ ТО «ТОЦО»;
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 21.09.2022 г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- учебный план МБОУ «СШ №2 им.А.Круталевича гор.Гвардейска», соответствующий варианту обучения.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- магнитофон;
- компьютер, оснащенный звуковыми колонками;
- фонотека; диски DVD, диски DVD – караоке;
- детские песни из мультфильмов (ремиксы, оригиналы и минусовки);
- наглядные демонстрационные пособия;
- мячи, гимнастические палки, спортивные ленты.

Учебно-методическое обеспечение

Для учителя:

1. Евтушенко И.В. / Музыка. 1 класс. Учебник (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).

Для обучающегося:

Фотографии музыкальных инструментов.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы для обучающихся с тяжелыми интеллектуальными нарушениями на 2025-2026 учебный год предмет «Музыка и движение» изучается в 8 классе 1 час в неделю, 34 часа в год.

Общая характеристика предмета

Педагогическая работа с ребенком направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться

воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Планируемые результаты освоения учебного курса:

Личностные результаты:

1. Осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.
4. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.):
5. Установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса.

Предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, певческих, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, движение под музыку).

- Умение узнавать знакомые песни.

БУД:

Личностные учебные действия:

- - подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде, взаимодействию с учителем;
- - самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;
- - положительное отношение к окружающей действительности.

Коммуникативные учебные действия:

- - готовность к нахождению и обучению в среде, к коммуникативному взаимодействию с учителем;
- - сигнализирование учителю об окончании задания;
- - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание).

Регулятивные учебные действия:

- - формирование учебного поведения при выполнении задания: в течение определенного периода, от начала до конца;
- - переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.
- - умение выполнять инструкции педагога;
- - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

Виды деятельности на уроке:

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания обучающегося учителем к предмету деятельности;

- самостоятельная деятельность обучающегося.

Вся учебная деятельность осуществляется в зависимости от индивидуальных возможностей учащегося.

Формы и средства контроля

Контрольные работы по предмету программой не предусмотрены. Контроль за усвоением программного материала – текущий. Результаты контроля успеваемости выражаются в оценке знаний, умений и навыков обучающегося. Оценивание знаний, умений, навыков по учебным предметам проводится согласно личностному развитию, личностным успехам, положительным достижениям в обучении и воспитании обучающегося с применением индивидуального подхода.

Критерии оценивания знаний обучающихся.

Оценка «5» - ставится, если обучающийся понимает последовательность выполнения изделия, планирует предстоящую работу и выполняет её близко к образцу самостоятельно. Может предметно - практические действия подтвердить устными высказываниями (отчёт о проделанной работе).

Оценка «4» - ставится если действия обучающегося в основном соответствуют требованиям, установленным для оценки «5», и если допускает отдельные неточности и незначительные ошибки в изготовлении изделий. Нуждается в дополнительных вопросах для уточнения и подтверждения правильности предметно – практических действий.

Оценка «3» - ставится, если ученик недостаточно понимает последовательность выполнения изделия, выполненная работа отличается от образца, обучающемуся требуется разъясняющая помощь учителя.

Оценка «2» - не ставится.

Возможности в развитии, коррекции и адаптации обучающегося с умеренной умственной отсталостью строго индивидуальны. Система коррекционной работы направлена на личностное развитие, развитие потенциальных возможностей и способностей.

Используемые педагогические технологии: игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, личностно-ориентированные, компенсирующего обучения.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Сетка часов

Предмет	Количество часов в неделю	Количество часов по четвертям				Количество часов
		I	II	III	IV	
«Музыка и движение»	1	8	8	16	14	34

Содержание учебного курса

Слушание. Слушание тихого и громкого звучания музыки. Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала звучания музыки. Определение конца звучания музыки. Слушание быстрой музыки. Слушание умеренной музыки. Слушание медленной музыки. Различение быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание колыбельной песни. Слушание марша. Различение колыбельной песни. Различение марша. Различение колыбельной и марша. Слушание веселой музыки. Слушание грустной музыки. Слушание веселой и грустной музыки. Различение веселой и грустной музыки.

Формы деятельности на уроке: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, обучающая игра, предметно-действенное обучение.

Календарно-тематическое планирование

№ разделов	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Дата проведения
------------	-----------------------------	--------------	-----------------

и тем			
	1 четверть - 8 часов		
1	Слушание тихого и громкого звучания музыки.	1	1 неделя
2	Слушание тихого и громкого звучания музыки.	1	2 неделя
3	Различение тихого и громкого звучания музыки.	1	3 неделя
4	Различение тихого и громкого звучания музыки.	1	4 неделя
5	Определение начала звучания музыки.	1	5 неделя
6	Определение начала звучания музыки.	1	6 неделя
7	Определение конца звучания музыки.	1	7 неделя
8	Повторение. Определение начала и конца музыки.	1	8 неделя
	II четверть – 8 часов		
1	Слушание быстрой музыки.	1	1 неделя
2	Слушание быстрой музыки.	1	2 неделя
3	Слушание умеренной музыки.	1	3 неделя
4	Слушание умеренной музыки.	1	4 неделя
5	Слушание медленной музыки.	1	5 неделя
6	Слушание медленной музыки.	1	6 неделя
7	Слушание быстрой, умеренной, медленной музыки.	1	7 неделя
8	Повторение. Различение быстрой, умеренной, медленной музыки	1	8 неделя
	III четверть – 11 часов		
1	Различение быстрой, умеренной, медленной музыки.	1	1 неделя
2	Слушание колыбельной песни.	1	2 неделя
3	Слушание колыбельной песни.	1	3 неделя
4	Слушание марша.	1	4 неделя
5	Слушание марша.	1	5 неделя
6	Различение колыбельной песни.	1	6 неделя
7	Различение колыбельной песни.	1	7 неделя
8	Различение марша.	1	8 неделя
9	Различение марша.	1	9 неделя
10	Различение колыбельной и марша.	1	10 неделя
11	Повторение. Слушание колыбельной песни и марша.	1	11 неделя
	IV четверть – 7 часов		
1	Слушание веселой музыки.	1	1 неделя
2	Слушание веселой музыки.	1	2 неделя
3	Слушание грустной музыки.	1	3 неделя
4	Слушание грустной музыки.	1	4 неделя
5	Слушание веселой и грустной музыки.	1	5 неделя
6	Слушание веселой и грустной музыки.	1	6 неделя
7	Повторение. Различение веселой и грустной музыки.	1	7 неделя
	Итого	34 ч	34 недели

